



LITERÁRNĚ DRAMATICKÁ DÍLA A DOKUMENTY

Český rozhlas je největším výrobcem mluveného slova v České republice. Ve svých nahrávacích studiích každý rok natočí stovky hodin literárně dramatických děl včetně čteb na pokračování, rozhlasových her nebo pohádek. S Českým rozhlasem spolupracují velké osobnosti, které vytváří unikátní, zvukově bohatá díla, ale také začínající autoři přinášející obsahové inovace.

DOKUMENTY

853x /
21 325 MIN

OCEŇOVANÉ DOKUMENTY
MAGDALENA TRUSINOVÁ: ZPOVĚĚ
JOHANA OŽVOLD: JAK VYCHOVAT MUŽE PRO 21. STOLETÍ
TEREZA HRONOVÁ: LÁSKA ZA ČASŮ KORONY
LUCIE HECHT: NESMRTELNOST
KAROLÍNA ŠKÁPÍKOVÁ:
SERBIA IS GOOD FOR YOU

MEZINÁRODNÍ ÚSPĚCHY
TEREZA REKOVÁ: MOJE KAMARÁDKA ZUZKA
DORA KAPRÁLOVÁ: STOLETÁ LIŠKA V PARKU
MARTINA POUCHLÁ: TY, JÁ A PIKAČU
MARIE SÝKOROVÁ: ZE SVĚTLÉ DO TORONTA (ODYSEA SKLADATELE OSKARA MORAWETZE)

ŽENA
1. 50+
RŮZNÉHO VZDĚLÁNÍ, NAPŘÍČ REGIONY



ROZHLASOVÉ HRY & POHÁDKY

53x /
3 180 MIN

RONALD SCHIMMELPFENNIG: ČERNÁ VODA
ÖDÖN VON HORVÁTH: SOUDNÝ DEN
NEIL SIMON: APARTMÁ V HOTELU PLAZA
PETR PÝCHA: BULHAR
JOSEF MAREŠ: OKNO SMRTI
KINGSLEY AMIS: ŠTASTNÝ JIM
PAVEL MOLEK: ŠVÉDSKÁ CENA MÍRU
F. S. FITZGERALD: VELKÝ GATSBY
P. D. JAMESOVÁ: VÁNOČNÍ VRAŽDA
ALOIS JIRÁSEK: LUCERNA

POHÁDKY
BOŽENA NĚMCOVÁ
HANA LEHEČKOVÁ: ŠTENBERK
JAROSLAVA BALIHAROVÁ: MEZEK PALIČATÝ ANEB CESTA NAZDAŘBŮH
KLÁRA VLASÁKOVÁ: MLHOVINA
TOMÁŠ KONČINSKÝ: RUKA OPUKA
ŠÁRKA KOSKOVÁ: JEDOVATÝ MED
JAN WERICH, PETR VODIČKA: FIMFÁRUM

KAREL ČAPEK: OBYČEJNÝ ŽIVOT
SERHII PLOKHÝ: ČERNOBYL
ZÁBRANA / ŠKVORECKÝ: VRAŽDA PRO ŠTĚSTÍ
DOMENICO STARNONE: TKANIČKY
ZUZANA BRABCOVÁ: ROK PEREL
KARIN LEDNICKÁ: ŠIKMÝ KOSTEL
RADEK KEDROŇ: SNĚŽÍM

ČETBA & POVÍDKY

1 645x /
35 231 MIN

RAY BRADBURY: MARŤANSKÁ KRONIKA
LIANE MORIARTY: SEDMILHÁŘKY
MARK GALEOTTI: MUSÍME SI PROMLUVIT O PUTINOVÍ
ANNA CIMA: PROBUDÍM SE NA ŠIBUJI
MICHEL HOUELLEBECQ: ELEMENTÁRNÍ ČÁSTICE

AUTOŘI & REŽISÉŘI

Největší oblibě se u posluchačů těší Četby na pokračování. Vrcholným posluchačským zážitkem však i nadále zůstává rozhlasová hra. Český rozhlas každý rok zpracovává knižní předlohy světových i českých autorů, ale také natáčí díla psaná přímo pro vysílání. Na finálním díle se podílejí režiséři, dramaturgové, zvukoví mistři nebo hudební skladatelé.

LUKÁŠ HLAVICA
ALEŠ VRZÁK
DIMITRIJ DUDÍK
PETR MANČAL
VÍT VENCL
MICHEL HOUELLEBECQ
PAOLO SORRENTINO
GABRIEL GÁRCIA MÁRQUEZ
RAY BRADBURY
ROBERT FULGHUM
NEIL SIMON
KAREL ČAPEK
JAROSLAV SEIFERT
JOSEF TOPOL
JOSEF ŠKVORECKÝ
ALOIS JIRÁSEK a další

INTERPRETI

Český rozhlas je významnou kulturní institucí, která spolupracuje s interprety ve všech krajích České republiky. Desítky hereček a herců každý rok propůjčují hlasy k více než patnácti stům četbám nebo rozhlasovým hrám.

IVAN TROJAN
ONDŘEJ VETCHÝ
ONDŘEJ BROUSEK
DAVID NOVOTNÝ
VIKTOR PREISS
DANIELA KOLÁŘOVÁ
MICHAL IŠTENÍK
BÁRA POLÁKOVÁ
VÁCLAV NEUŽIL
PETR ČTVRTNÍČEK
IGOR BAREŠ
PAVLA TOMICOVÁ
FRANTIŠEK NĚMEC
HELENA DVOŘÁKOVÁ
MIROSLAV KROBOT
TEREZA DOČKALOVÁ
a další

DOKUMENTARISTÉ

Rozhlasový dokument je jedním z nejnáročnějších žánrů, který do sebe integruje zpravodajské nebo publicistické formy, ale také slovesnou tvorbu nebo specifickou práci s hudebním designem. Výsledné dílo je autorské zobrazení tématu, reality či pouhého detailu v audio podobě.

LUKÁŠ HOUDEK
TEREZA REKOVÁ
PAVEL ŠUBA
MARTINA POUCHLÁ
FILIP JAKŠ
VÍT POHANKA
JOHANA OŽVOLD
JAN HERGET
TEREZA HRONOVÁ
APOLENA RYCHLÍKOVÁ
MARIE SÝKOROVÁ
EVA SRNCOVÁ
KRISTÝNA BŘESKÁ
JAN KOMÁREK
a další

SOUHRN

POČET PREMIÉR
3363

POČET REPRÍZ
2864

LITERÁRNĚ DRAM. DÍLA
1020 HOD

DOKUMENTY
356 HOD

POČET PŘEHRÁNÍ V ON DEMAND
13.8 MIL.

NÁKLADY NA LITERÁRNĚ DRAMATICKÁ DÍLA
43.5 MIL.

NÁKLADY NA DOKUMENTY
11 MIL.